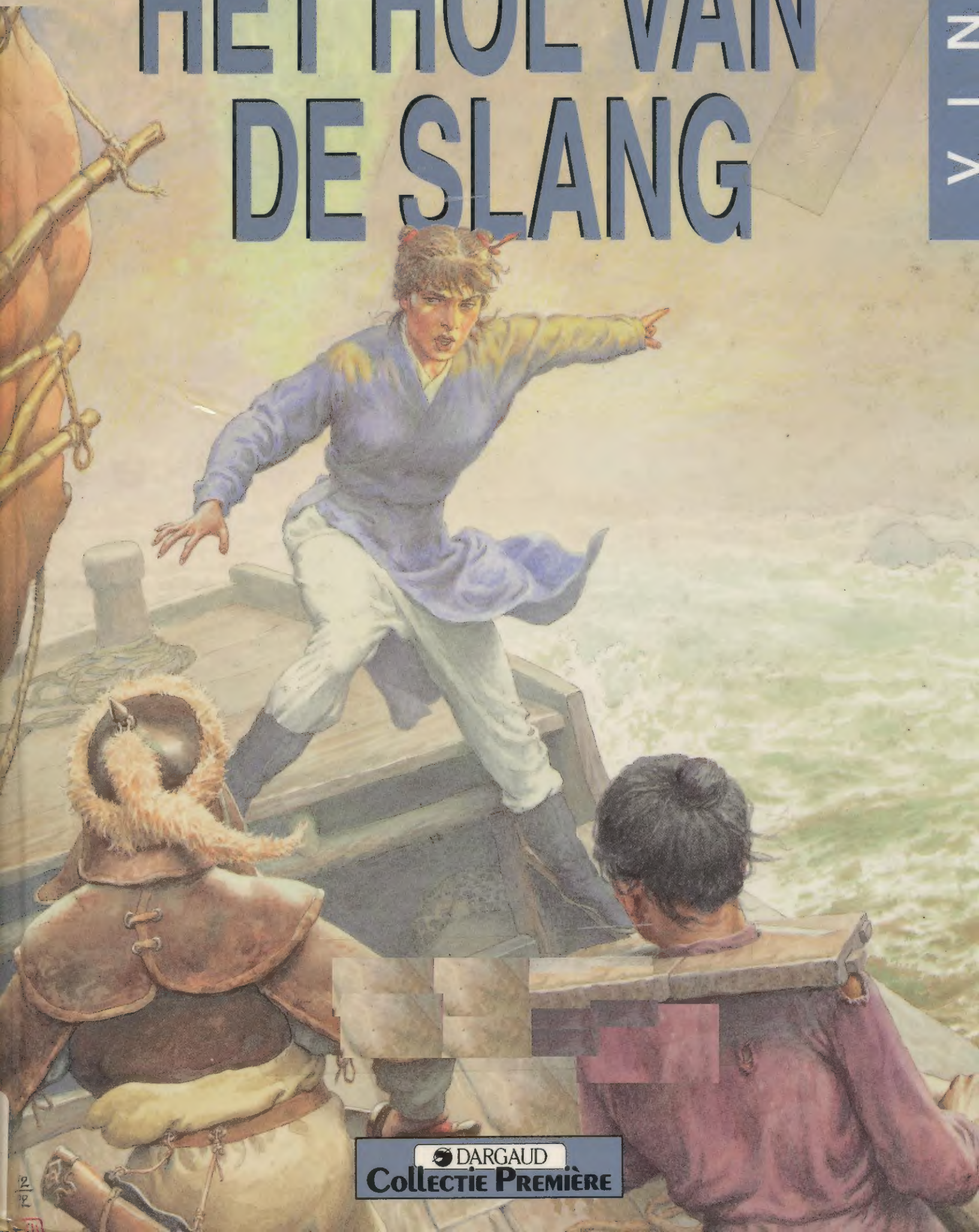


# HET HOL VAN DE SLANG



 DARGAUD  
Collectie PREMIÈRE

K  
N  
I  
V



V I N K

DE DWAZE MONNIK



# HET HOL VAN DE SLANG

Redactionele verzorging Nederlandse uitgave:  
Van der Heide produkties, Zandvoort

Uitgever:

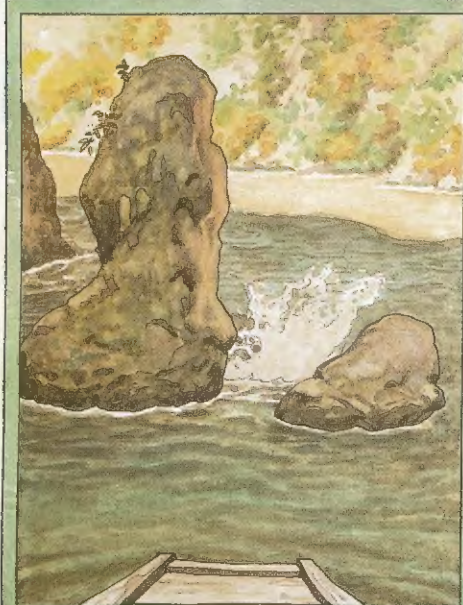
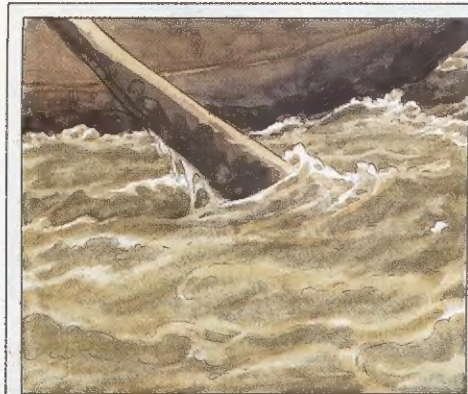
**DARGAUD**  **BENELUX**

Paul Henri Spaaklaan 17 – 1070 Brussel (België)



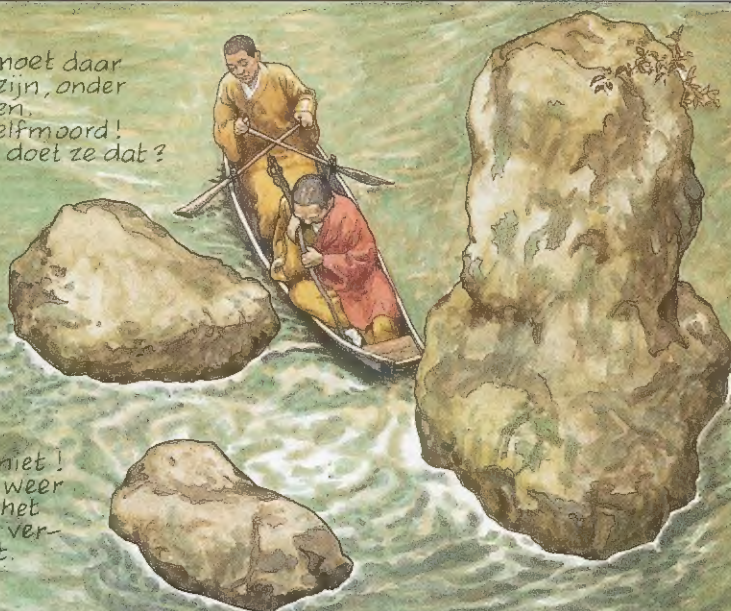






Ze ... ze moet daar  
ergens zijn, onder  
die rotsen.  
Dit is zelfmoord!  
Waarom doet ze dat?

Vergis je niet!  
Ze duikt weer  
op als je het  
't minst ver-  
wacht.



Door die gevechts-  
kunst van de Dwaze  
Monnik, die  
ze zo koppig  
blijft beoefenen,  
heeft ze weliswaar  
vaak vreemde  
ideeën, maar  
zelfmoord?  
Nee!

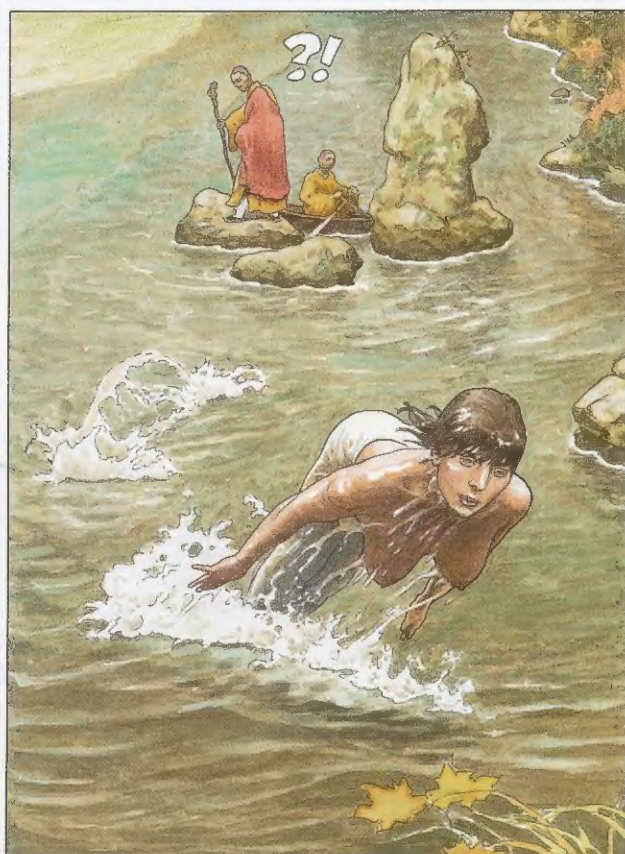


Ziet u  
al iets?

Ja. En ik  
herinner me  
dat...



...die meid me al eens  
eerder in dezelfde  
rivier heeft gekieperd.  
We moeten snel uit  
dit wankelende bootje!







Dat was een mooie duik!

Mooi of niet, ik ben vooral blij dat ik 't gedaan heb.



Die krijgskunst van de Dwaze Monnik is schijnbaar overal goed voor.

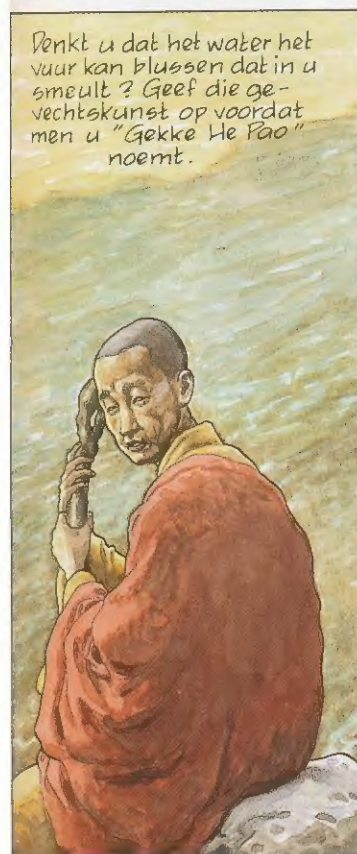
Inderdaad. Een maand geleden kon ik nog niet eens zwemmen, en nu kan ik al zo veel dingen. Heel lang onder water blijven zonder te ademen, bijvoorbeeld...



Die gevechtskunst leidt ook tot waanzin, was u dat vergeten, juffrouw He Fao? Hoe is het met de problemen met uw gezichtsvermogen, het flauwvallen, en wat niet al?



O, sinds ik zwem is dat allemaal verdwenen!



Denkt u dat het water het vuur kan blussen dat in u smeult? Geef die gevechtskunst op voordat men u "Gekke He Fao" noemt.



Maakt u zich soms zorgen om mij?

Juffrouw He Fao, u bent de enige volgeling van een van mijn volgelingen ....



Die Dwaze Monnik, die ik meer dan veertig jaar geleden heb weggejaagd om zijn monsterlijke uitvinding, blijft mijn lievelingsleerling.





De volgeling van de volgeling gaat morgen weg.



U bent niet getuige geweest van mijn laatste gevaarlijke duik. Hij was bedoeld als bekroning van mijn verblijf op deze oevers.



Waar gaat u naartoe?

Het is herfst. Ik ga naar het zuiden, net als de trekvogels.



Dan had u moeten leren vliegen in plaats van zwemmen.

Maar ik heb gevlogen! Anders was ik niet precies tussen die twee rotsen terechtgekomen. Probeer zelf maar.



De rotsen zijn niets vergeleken bij de Draaikolken van de Hel. Dat zou een mooie laatste proef zijn voordat u deze streek verlaat, juffrouw He Pao!



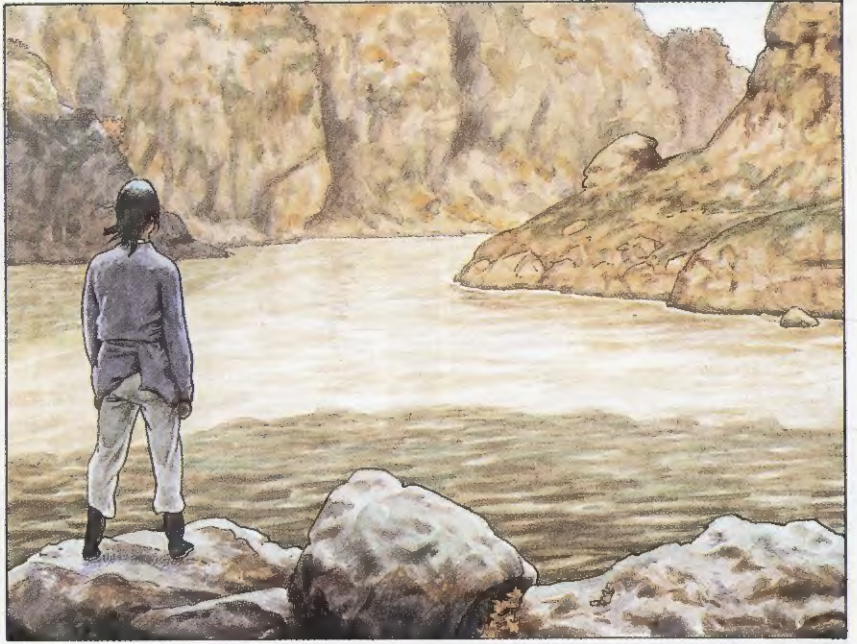
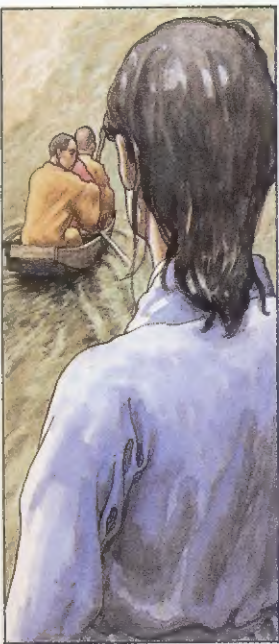
Stroomopwaarts, op zo'n vijftig li van hier, splitst de rivier zich in tweeën. In de linkerarm, die zich dwars door de bergen boort, bevinden zich de draaikolken. Daarom heet de rivier...

... de Rivier van de Hel, neem ik aan.

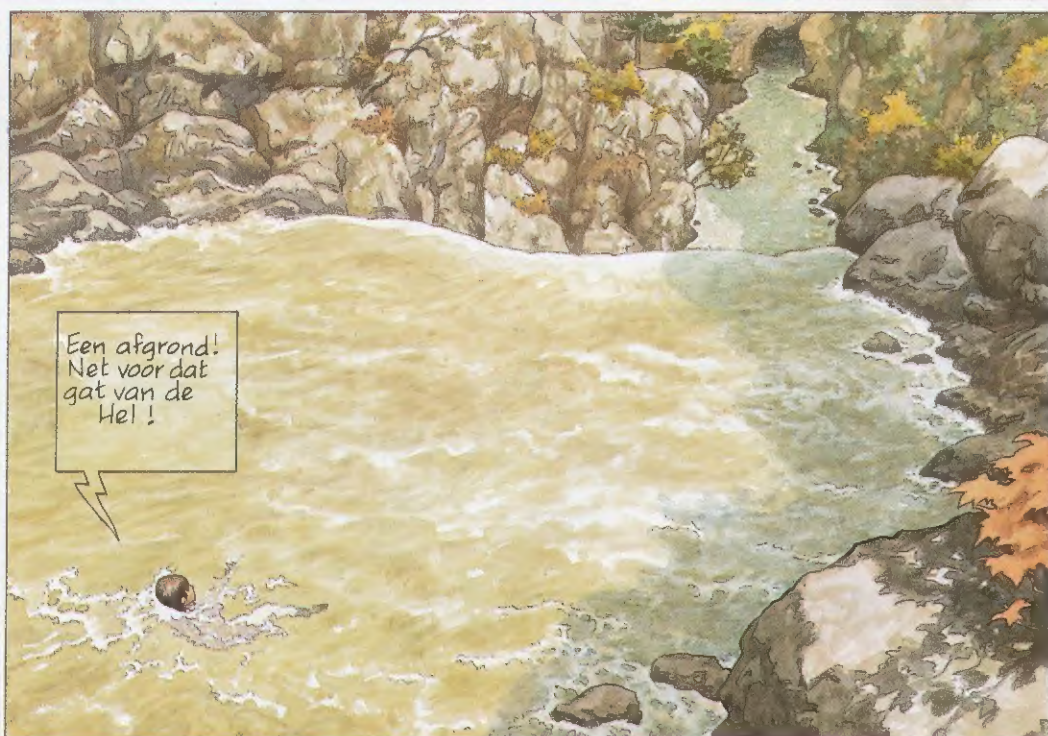
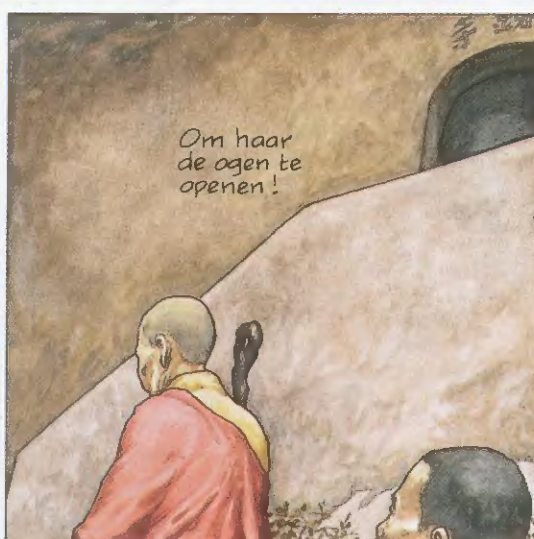


Door zijn verraderlijke bochten en dodelijke valstrikken is die rivier het evenbeeld van de gevechtscunst van de Dwaze Monnik. Kijk uit voor zowel de een als de ander.

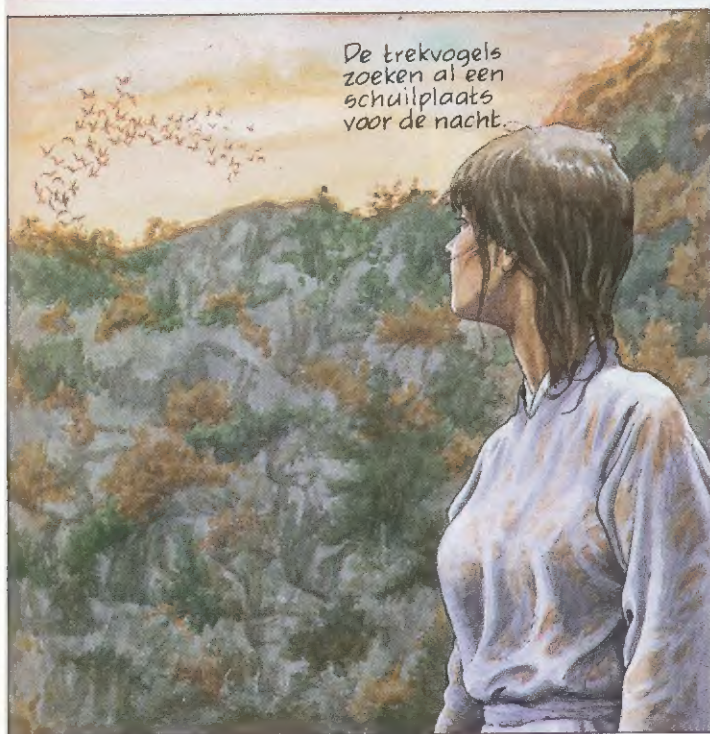
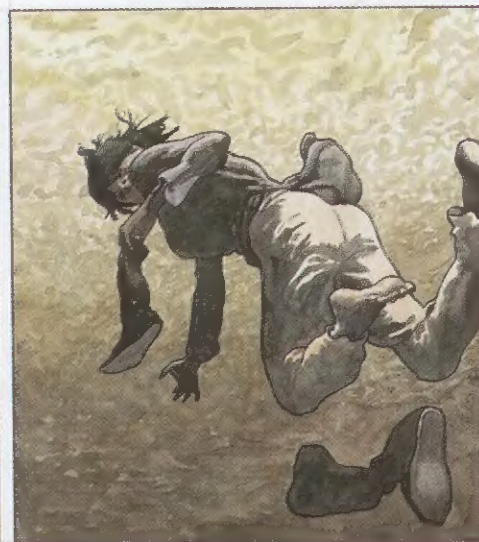




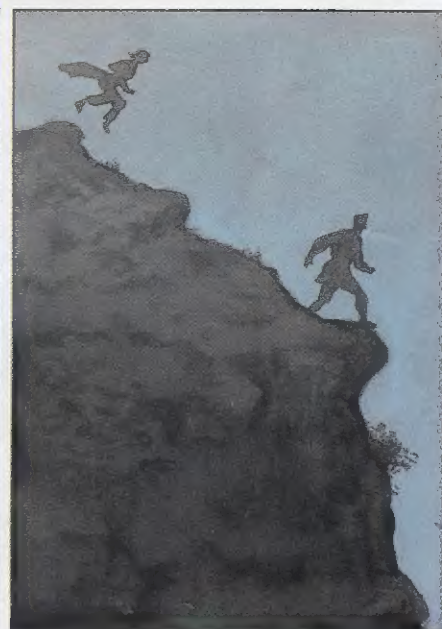




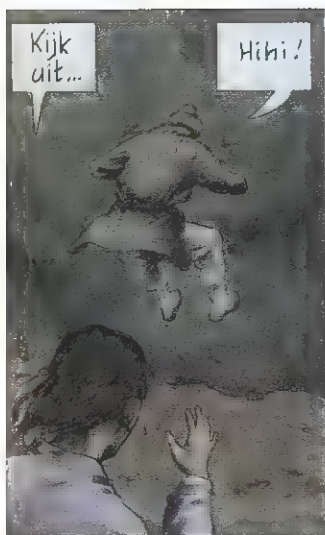




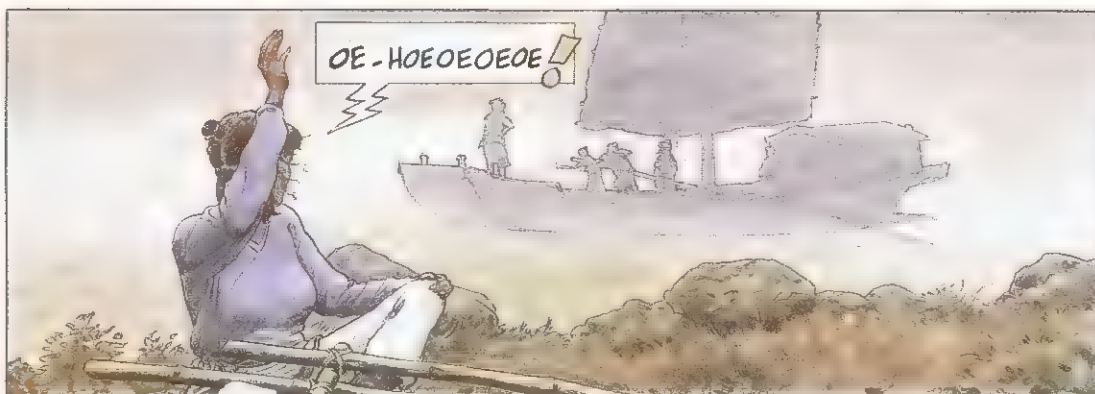












OE-HOEEOEOE!



Ki Ju!  
Roei  
door!

Ransel 'm nog maar eens  
goed af nu het nog kan.  
Straks wordt ie ont-  
hoofd.



WAT? JIJ? Maar  
je zat net op de oever!



Daarvoor heb je  
alleen een stok nodig  
en moet je weten hoe  
je moet springen,  
mooie soldaten!  
Hop! Zo!



En daar ben ik dus! Ik ben He Pao;  
het juweel van de rivier. Hebben jullie  
een gids nodig om in deze mist te  
kunnen varen?

Hmm!



Is het nog ver naar het  
Klooster van de Kost-  
bare Spiegel?

Aan de overkant van  
die rotsen, twintig  
li hiervandaan.



U gaat er toch  
niet heen om  
te offeren?

Offeren? Aha!  
Wij niet, maar die  
verrader van een  
Ki Ju wel...



Tenminste, dat wilde hij  
me laten geloven toen ik  
hem bij de grens gevan-  
gen nam. Toen we hem  
martelden, heeft hij vlot  
bekend: hij zweert met  
de monniken van dat  
klooster samen tegen  
de staat.



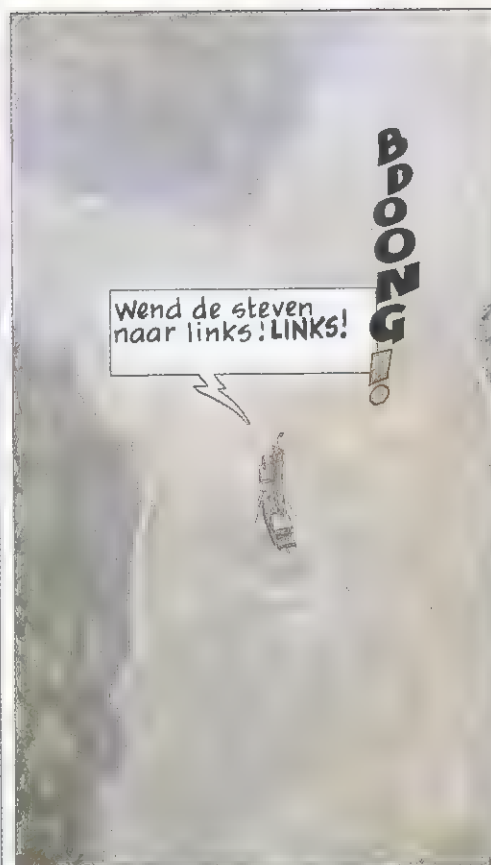


Daarginds splitst de rivier zich in tweeën. Neem de linkerarm!

Weet je 't zeker? Ze hadden me toch gezegd...

Naar links. Ik verwed er m'n hoofd onder, kapitein!

Dat zou jammer zijn. En dat kan ik niet zeggen van Ki Ju en de monniken, ha ha ha ha!



Wend de steven naar links! **LINKS!**



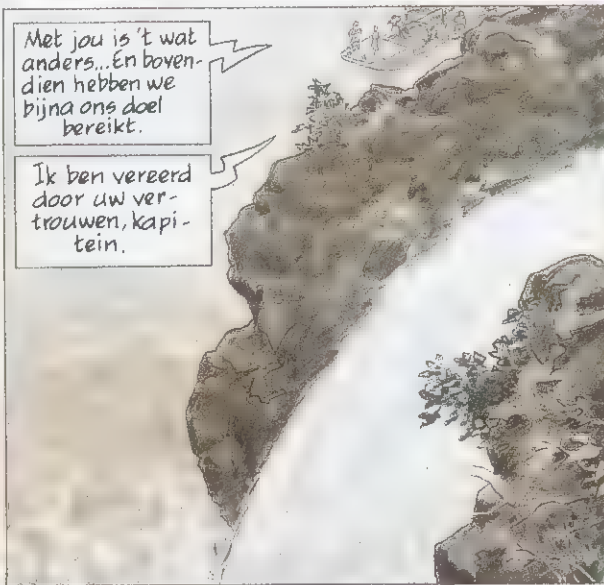
Wacht even! Het geluid van die klok leek recht van voren te komen.

Nee, dat is de echo. De monniken vermoeden niets. Dit is de tijd voor hun gebeden.



Het vraagt zeker wel veel werk en handigheid om zo'n belangrijk komplot te vrijdelen?

Natuurlijk! Je moet vooral een geheim weten te bewaren. Zelfs mijn superieuren zijn niet op de hoogte van deze zaak.



Met jou is 't wat anders... En bovendien hebben we bijna ons doel bereikt.

Ik ben vereerd door uw vertrouwen, kapitein.



Deze zaak zal me veel aanzien opleveren bij het hof. Ik zou je een gemakkelijker leven kunnen bieden, als je wilt.









Een afgrond!



Soms is  
zo'n schand-  
bord wel ge-  
makkelijk!

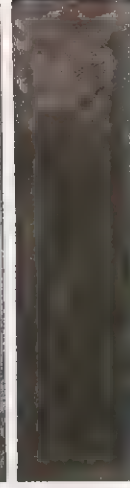
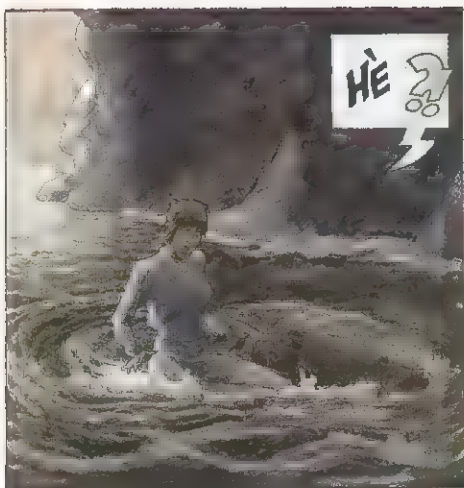


De andere ge-  
vangene!  
Red hem!

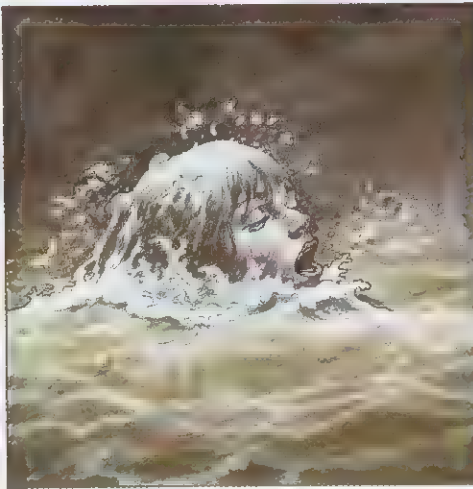




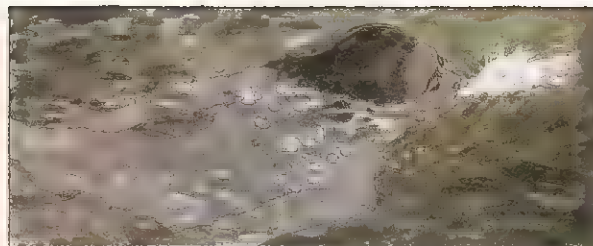




Vecht niet tegen de stroom. De draaikolk brengt je even verderop vanzelf weer boven.















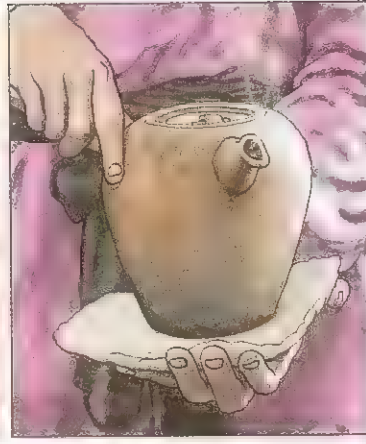
Het water!  
Het water!



Dwaze Monnik!



Afschuwelijk!



En tijdens uw  
slaapje heeft die  
brave Wu deze  
kruidenthee voor  
u gemaakt en  
uw kleren ge-  
droogd.

Hihi!

Eerst een koek-  
je, als het mag.  
Ik heb in die  
draaikolken  
genoeg gedron-  
ken...



Die kruiden-  
thee helpt u  
er zo weer  
bovenop,  
juffrouw  
He Pao.

Uw bediende lijkt  
vreemd genoeg op  
een oude kennis van  
me, hetzelfde  
lachje, hetzelfde  
uiterlijk. Heel  
verwarrend.



U ziet er nog moe uit.  
Is uw schip door de mist  
vergaan?

Ja... de kapitein  
was te zeker  
van zichzelf...



Hij heeft niet kunnen  
ontkomen aan de draai-  
kolken, maar u wel.  
U moet een bijzondere  
jonge vrouw zijn.

U vergist  
zich.  
Ssst!  
Luister!

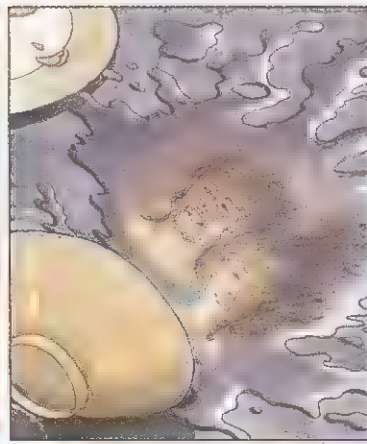




Hoort u dat? Er komen twee overlevenden de grot in.



Een man en een vrouw.



Mijn gehoor is niet zo scherp als het uwe. Daarentegen kan mijn reukvermogen het jasmijnparfum van de vrouw waarnemen.

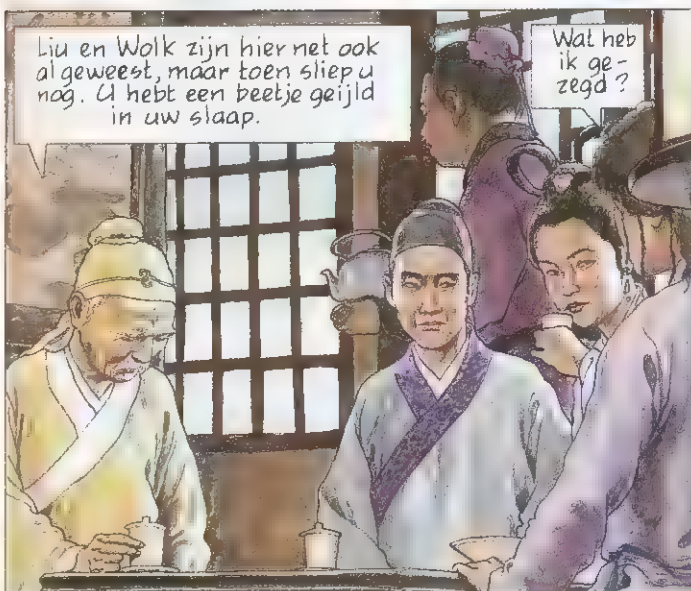


Het zijn geen overlevenden en ook geen geesten, maar mijn zoon en mijn schoondochter. U schijnt te denken dat iedereen zomaar aan die draaikolken kan ontsnappen.



Ik heet Liu.

En ik Herfstwolk.



Liu en Wolk zijn hier niet ook al geweest, maar toen sliep u nog. U hebt een beetje geijld in uw slaap.

Wat heb ik gezegd?



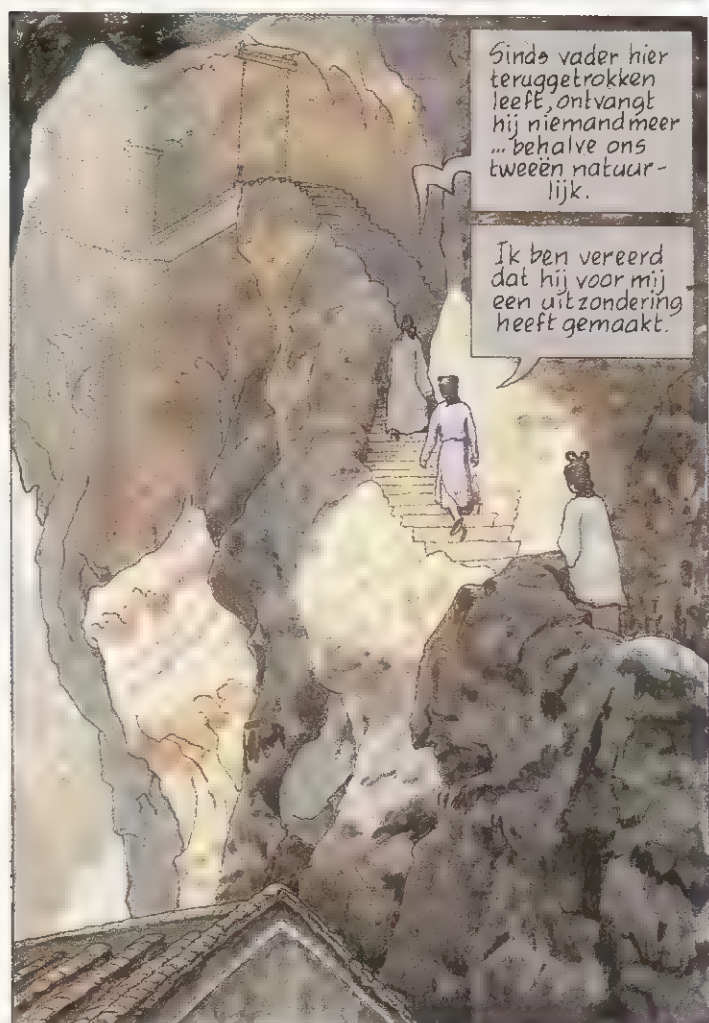
Onsamenhangende woorden: water, dwaze monnik, afschuwelijk. Hebt u een afkeer van water of van de monnik?

Van water. Ik zal het uitleggen.

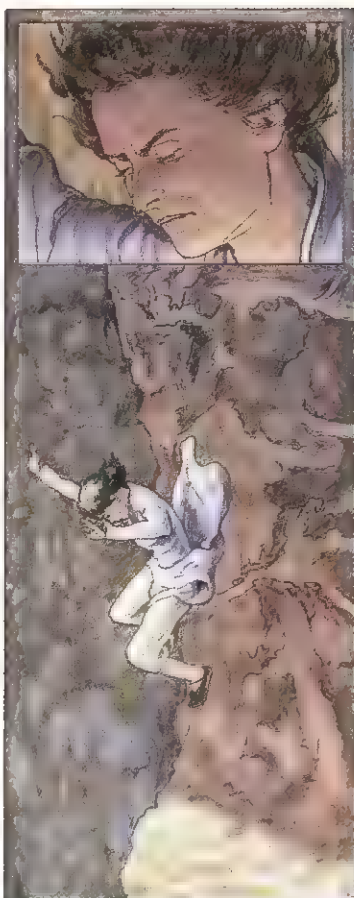


Toen ik ongeveer een jaar oud was, heb ik mijn ouders verloren door een schipbreuk. Wij kwamen van een land, ver in het westen en ons schip is hier gezonken, in een rivier in China.









Gaat  
het,  
Liu?

Ja, ja!

Ongelooflijk!  
Vader had gelijk!

Het is onvergeeflijk van  
me dat ik vergeten ben  
u te waarschuwen:  
als je op de middelste  
plank stapt, klapt de  
val open. Wij stappen  
er altijd overheen  
zonder erbij na te  
denken.

Waarvoor dient die val?



Ik schrok  
me dood!  
Dit heeft Liu  
bedacht om  
zijn vader  
tegen indrin-  
gers te  
beschermen  
als wij weg  
zijn.

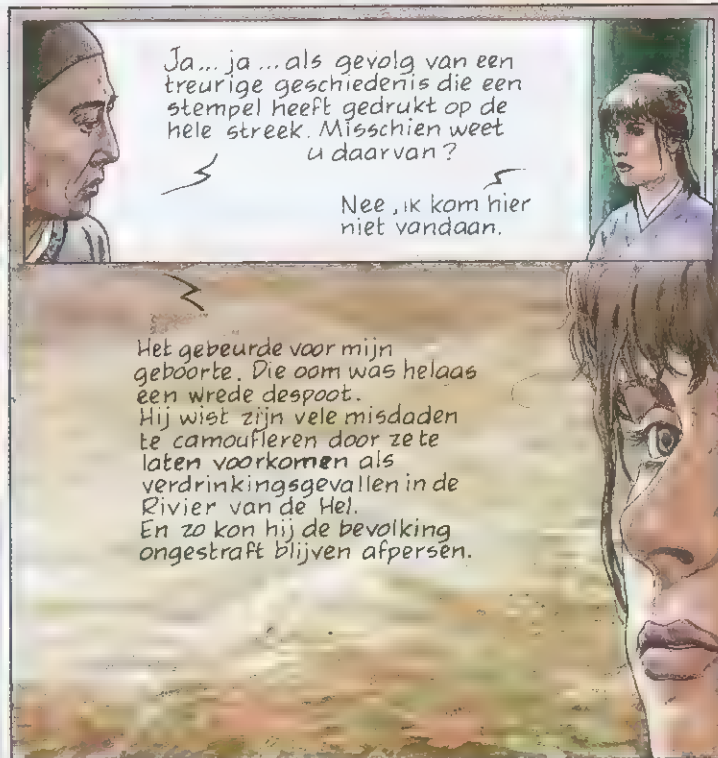
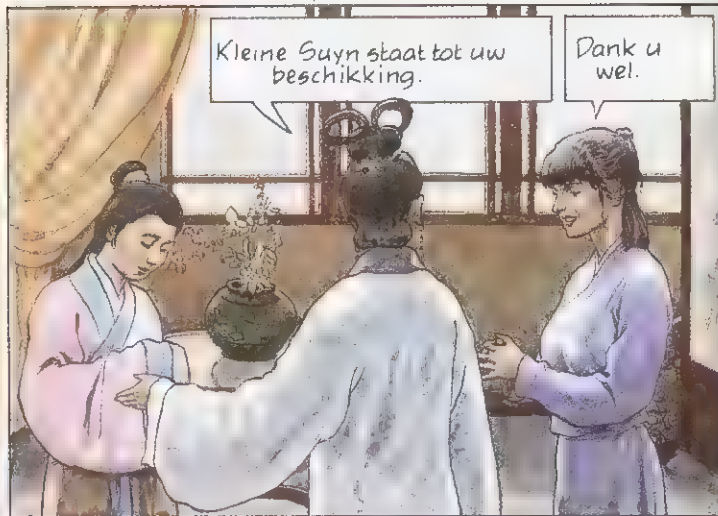
Nog meer van dit soort  
grappen?

Nee, nee,  
echt niet!

Vader zal woedend  
zijn als hij hiervan  
hoort! Ik tril er nog  
van... Gelukkig is  
juffrouw He Pao een  
echte acrobate.











Aan het hoofd van de gerechtsdienaars van de tiran stond een echtpaar dat zeer bedreven was in de gevechtkunst. Men noemde ze Dubbele Adder...



... Dat waren mijn ouders. Op een dag werd mijn oom tijdens hun afwezigheid op een geheimzinnige manier vermoord...



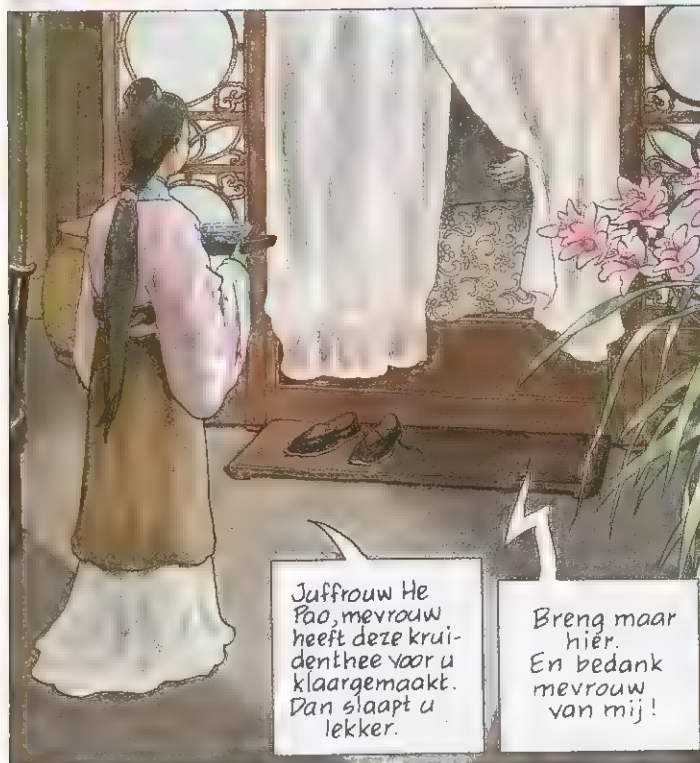
... Er waren geen getuigen. Omdat ze onder verdenking stonden, moesten mijn ouders zich in deze grot verbergen.



Mijn moeder was toen zwanger... dat was 45 jaar geleden.



Hou op, Liu! Die geschiedenis interesseert juffrouw He Pao niet. Niets verbaast haar. Ze is ergens anders met haar gedachten... Ik denk dat ze erg moe is.



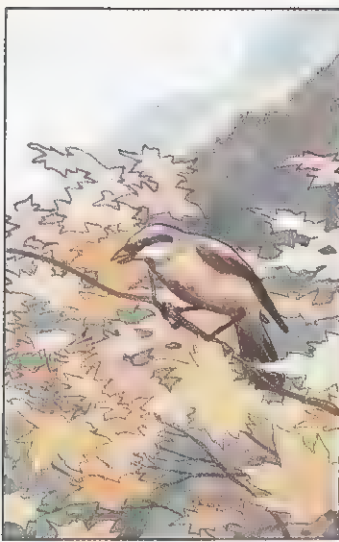
Juffrouw He Pao, mevrouw heeft deze kruidenthee voor u klaargemaakt. Dan slaapt u lekker.

Breng maar hier. En bedank mevrouw van mij!



Antonella... Hmm!





Een kistje!  
Daar!

Waardan?

Daar, precies in het  
licht! Ziet u het nu?



De derde  
draaikoik  
stuwt het  
onze kant  
op. Ik ga  
het halen.

Hoe is het  
mogelijk!  
Weer een  
schipbreuk?

Nee, sommige  
voorwerpen blijven  
onder water tussen  
de rotsen steken.  
Door de draaikol-  
ken komen ze  
soms weken of  
maanden later  
pas boven.



Soms jaren later,  
net als sommige  
herinneringen.



OOOH!  
DIAMANTEN!

Waar ziet u die  
diamanten dan?  
Het is papiergeld.

Euh...  
Ach ja,  
natuur-  
lijk!



U kunt ons nu een  
feestmaal aanbieden  
als u de vierde draai-  
koik hebt gevonden.



Nu niet duiken,  
He Fao!  
Als er voor-  
werpen boven  
komen, zijn  
er soms ook  
lijken bij.

Goed! Vanmiddag ben  
ik vast in betere vorm.

Ik zal vader ervan op  
de hoogte stellen.



Wu zal u wat krui-  
denthee brengen.

Dank u,  
Wolk.





Wolk vertelde me dat u zich niet goed voelt.



Het is niets, meneer.



Waarom draagt u eigenlijk een wapenrusting onder uw kleren? Hij maakt zo'n lawaai als u loopt!



Hum!



Rust goed uit, juffrouw He Rao.

Dampende, dampende kruidenthee.

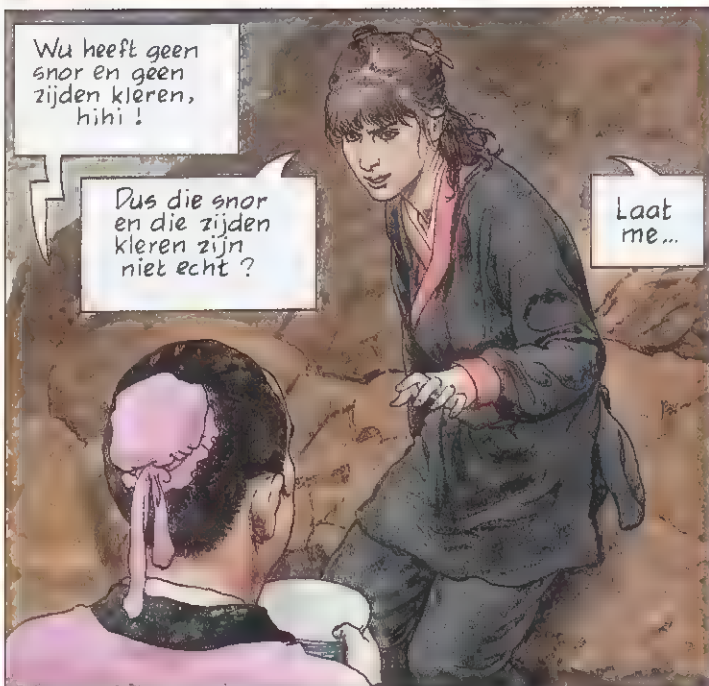


Hij smaakt anders dan gisteren.

Vandaag heeft mevrouw Wolk hem klaargemaakt, hihi!



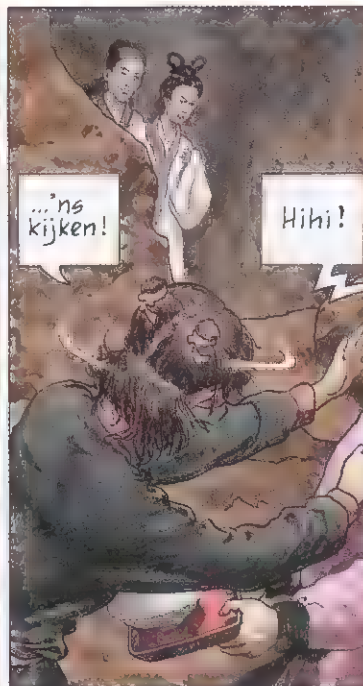
Hi-hi, hi-hi! Bweuh! Zonder die snor en die zijden kleren zou je minder op die verschrikkelijke Yu Kong lijken.



Wu heeft geen snor en geen zijden kleren, hihi!

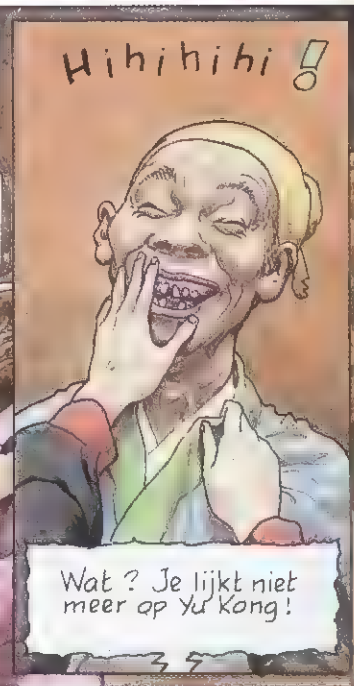
Dus die snor en die zijden kleren zijn niet echt?

Laat me...



...ns kijken!

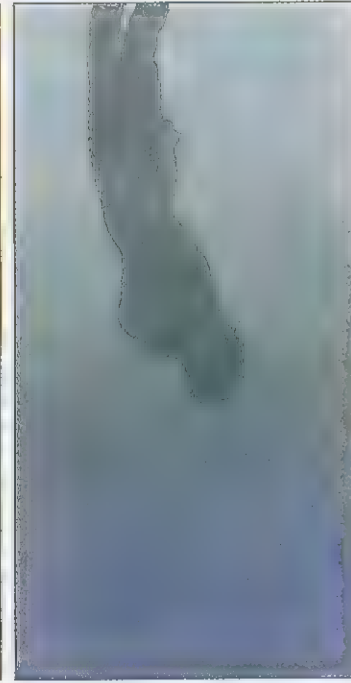
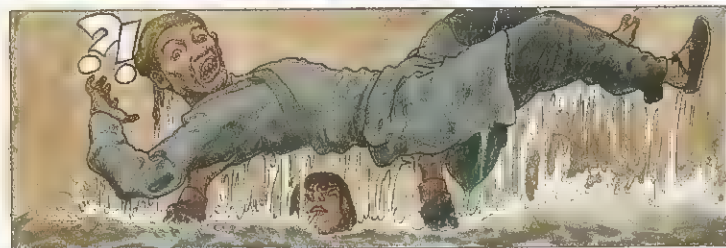
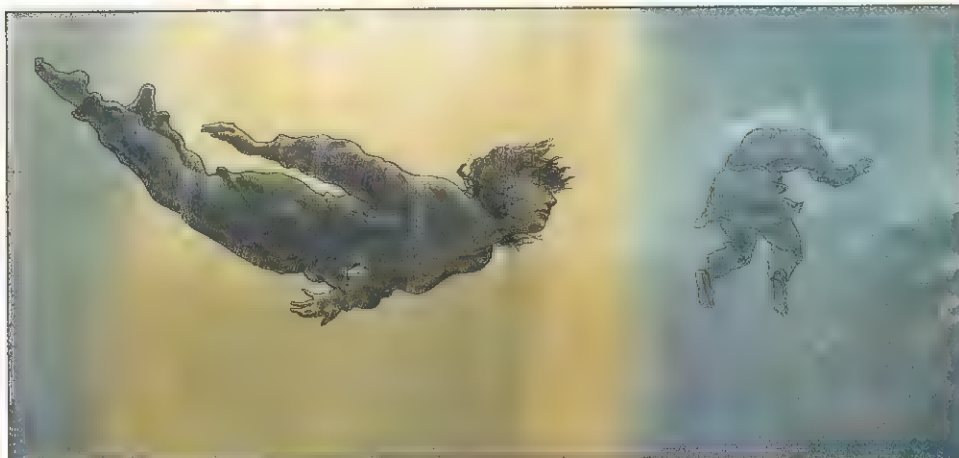
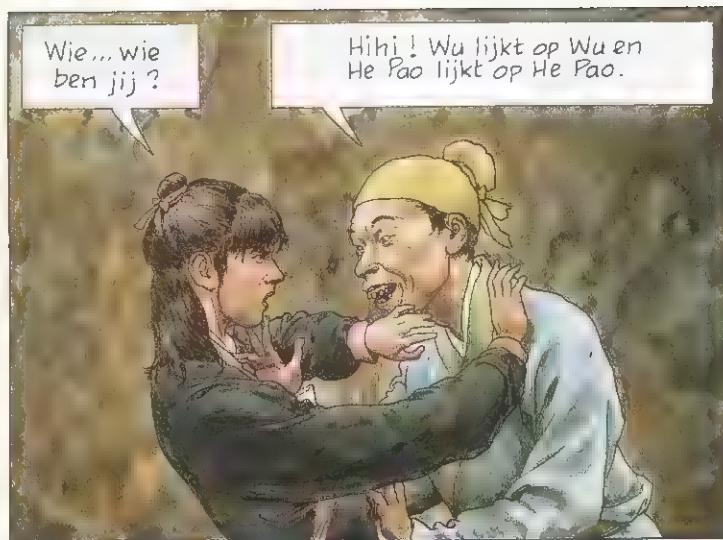
Hihi!



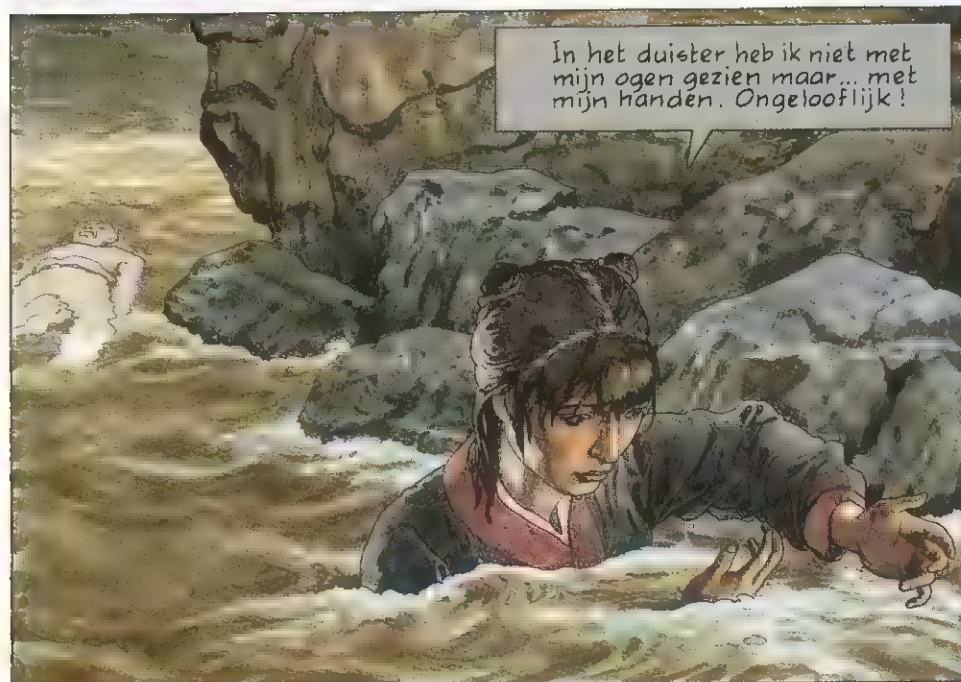
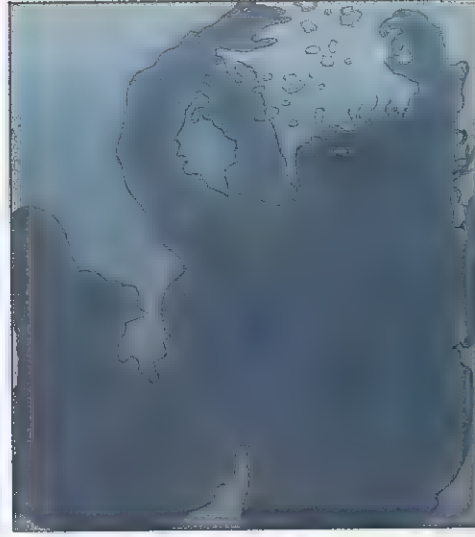
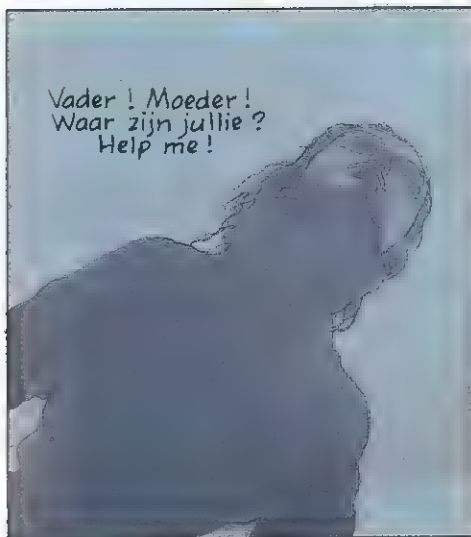
Hihihihhi!

Wat? Je lijkt niet meer op Yu Kong!













Een lijk! Weer  
werk voor de  
arme Wu!

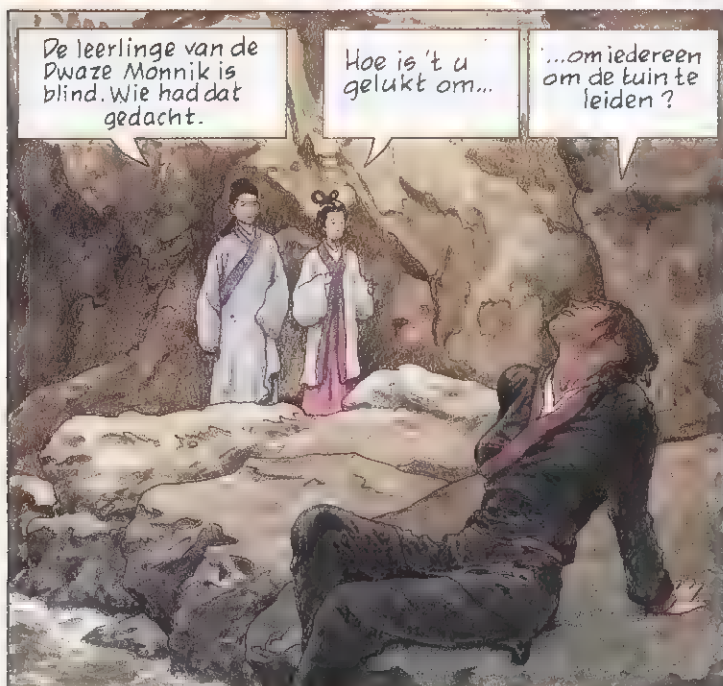


Wu lijkt op Wu. He Pao  
kijkt niet goed, He Pao kijkt  
niet goed.

Ik haal dus  
hallucina-  
ties en wer-  
kelijkheid  
door elkaar.  
Maar wan-  
neer is dat  
begonnen?



Komt het misschien  
door de shock toen ik  
gisteren in de draai-  
kolk viel? O, daar heb  
je dat verschrikkelijke  
stel weer.



De leerlinge van de  
Dwaze Monnik is  
blind. Wie had dat  
gedacht.

Hoe is 't u  
gelukt om...

...om iedereen  
om de tuin te  
leiden?



Heel eenvoudig! Door de ge-  
vechterskunst van de Dwaze  
Monnik leer je zien met je  
oren, neus, handen, huid...  
zelfs met je geest.

Ik snap 't.



Het woord "kistje"  
riep bij u het beeld  
van diamanten op.  
En door zijn lachje  
kreeg Wu voor u  
het uiterlijk van  
een zekere Yu  
Kong, totdat u  
hem kon voelen.



En hoe ziet u  
mij?



Iedere stem roept het beeld  
van een bepaald gezicht op.  
Maar het belangrijkste is te  
weten wat er achter een  
masker schuilgaat. Achter  
dat van u beiden...



... brandt het verlangen me  
te laten boeten voor de Dwaze  
Monnik. Pas op! Dat zou ik  
u niet aanraden...



U moet niet naar  
Wu luisteren. Dat  
is een simpele ziel.





U zei me dat bij de moord op uw oom geen enkele getuige aanwezig was.

Dat klopt.



Waarom vermoedt u dan dat de Dwaze Monnik de moordenaar was? Omdat hij in dezelfde periode uit het klooster was verjaagd?



Nee. Hij ontdekte de schuilplaats van mijn ouders en kwam hierheen als voltrekker van het recht, zoals hij beweerde.



Maar dat is een oud verhaal. We hebben besloten het te vergeten.

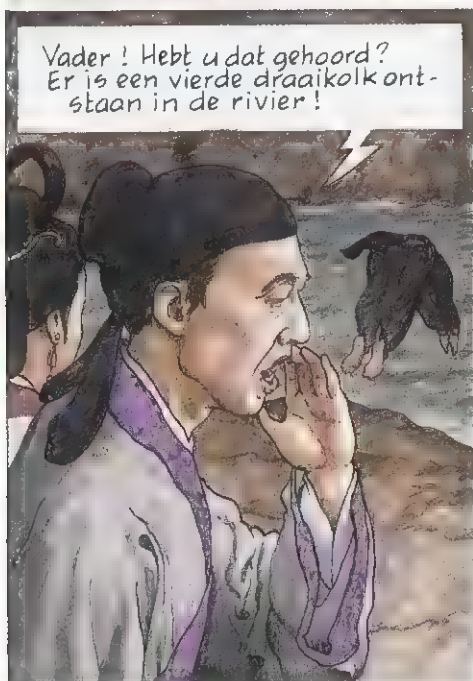
O, ja? Welnu ....

Wat doet u?



Ik ga weg. Ik heb de vierde draaikolk gevonden.

De vierde draaikolk?



Vader! Hebt u dat gehoord? Er is een vierde draaikolk ontstaan in de rivier!



Hm...waarden?



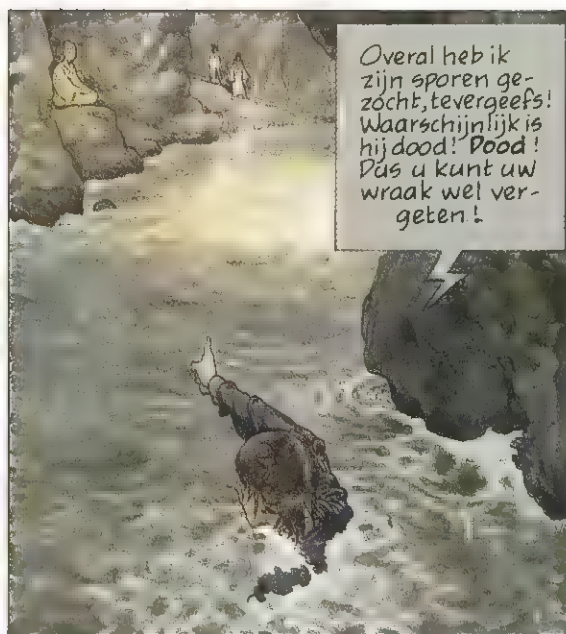
De vierde draaikolk zijn jullie, steltetje huichelaars!





Adder met een bloedig verleden! Ik ben niet verantwoordelijk voor de daden van de Dwaze Monnik! Ik heb hem trouwens nooit ontmoet!

Tot ziens, juffrouw He Pao!



Overal heb ik zijn sporen gezocht, tevergeefs! Waarschijnlijk is hij dood! Dood! Dus u kunt uw wraak wel vergeten!



Ik ben uitgeput! Ik kwam er een beetje laat achter dat hun thee vergiftigd was.



Ze komen natuurlijk kijken of ik niet als een wrak gestrand ben op de oever. Ik zal ze...



...krijgen!

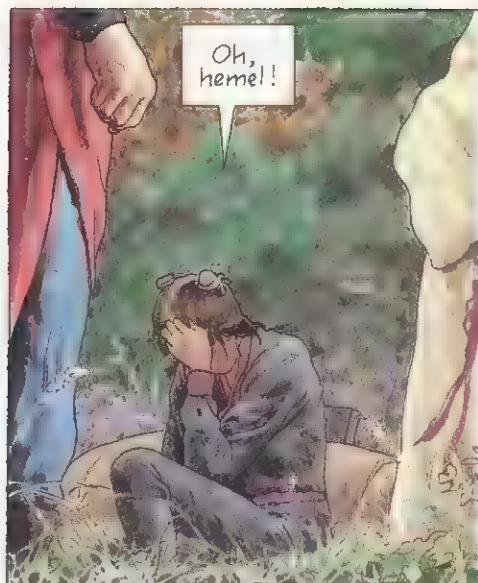


Zo! Rust in vrede, onbekende!





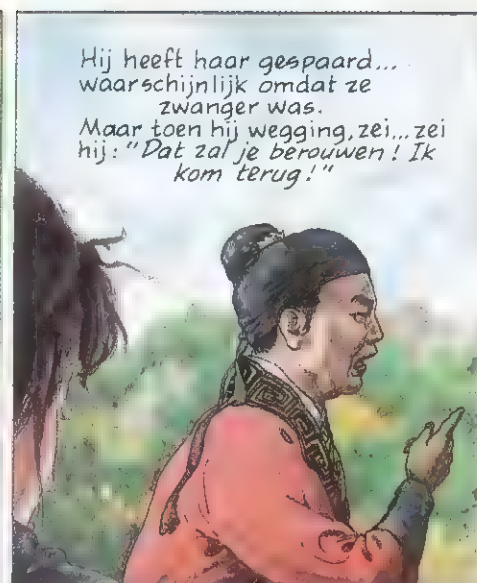




Oh,  
hemel!!



En uw  
moeder?



Hij heeft haar gespaard...  
waarschijnlijk omdat ze  
zwanger was.  
Maar toen hij wegging, zei... zei  
hij: "Dat zal je berouwen! Ik  
kom terug!"



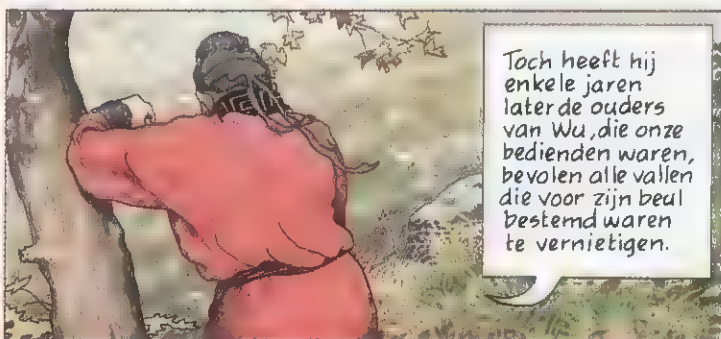
Dat zal je berouwen!  
Dat zal je berouwen!  
Ha, ha, ha!



Hij is nooit terug-  
gekomen. En nu  
denkt u zeker  
dat hij zijn leer-  
ling heeft ge-  
stuurd in zijn  
plaats.



Liu's moeder heeft  
het drama maar  
zes jaar overleefd.  
Wat vader overeind  
heeft gehouden,  
is de haat.



Toch heeft hij  
enkele jaren  
later de ouders  
van Wu, die onze  
bedienden waren,  
bevolen alle vallen  
die voor zijn beul  
bestemd waren  
te vernietigen.



Had hij op die  
dag gehoord  
dat de Pwaze  
Monnik d...  
dood was?



Nee. Hij zei  
dat hij ver-  
anderd was.  
Dat hij zich  
niet meer wil-  
de wreken.









Nog een geheime ingang... In deze grot zult u niet gestoord worden. Vroeger bewaarden mijn ouders er hun kostbaarheden in.

Hun buit, zal hij bedoelen.



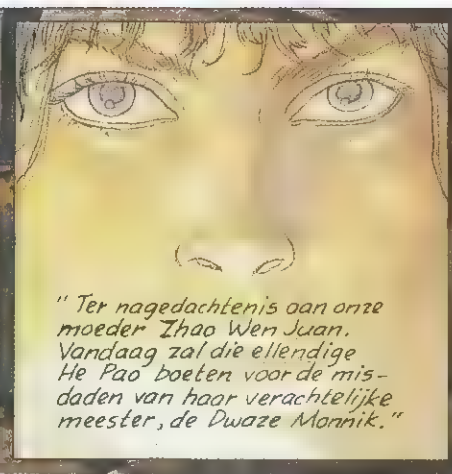
Sindsdien is hij ontruimd, want uw Dwaze Monnik eiste dat de goederen... herverdeeld zouden worden.

Wat nooit is gebeurd.

Hier heeft vijfenveertig jaar geleden dat vreselijke drama plaatsgevonden.



Wilt u even de lantaarn vasthouden, He Pao?



"Ter nagedachtenis aan onze moeder Zhao Wen Juan. Vandaag zal die ellendige He Pao boeten voor de misdaden van haar verachtelijke meester, de Dwaze Monnik."



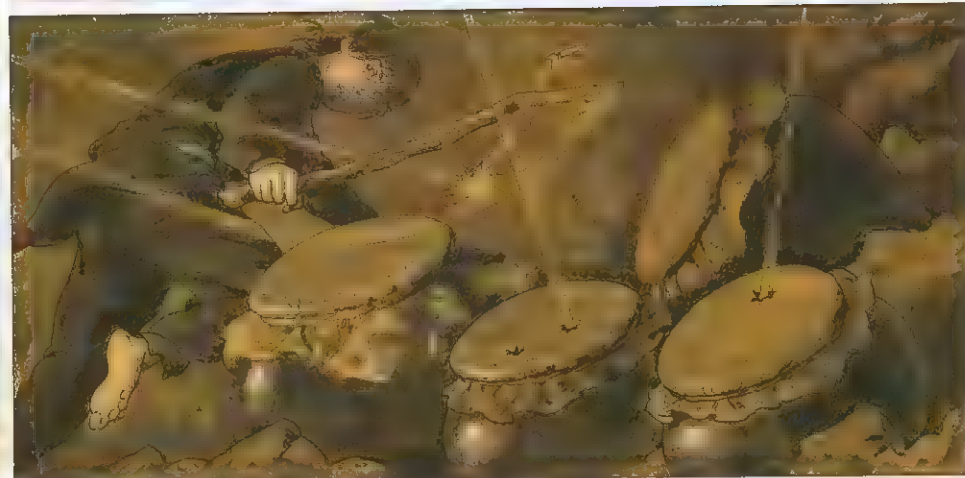
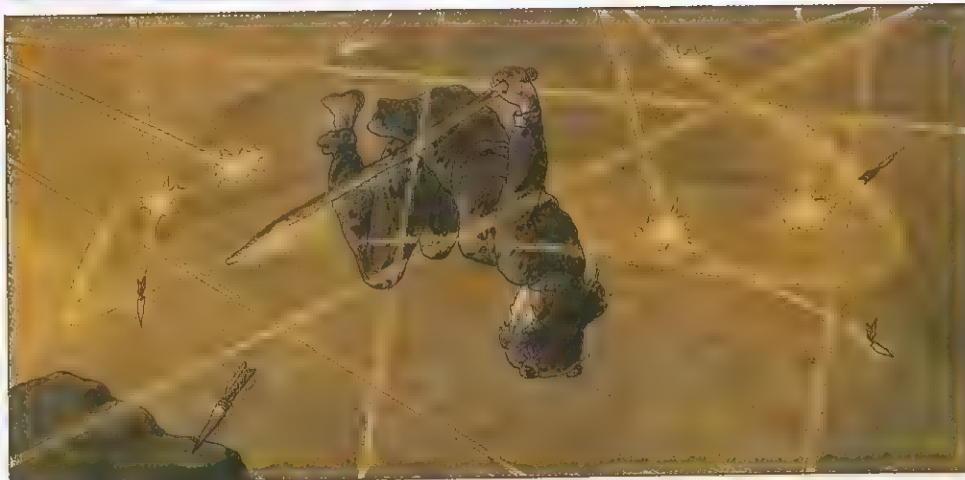
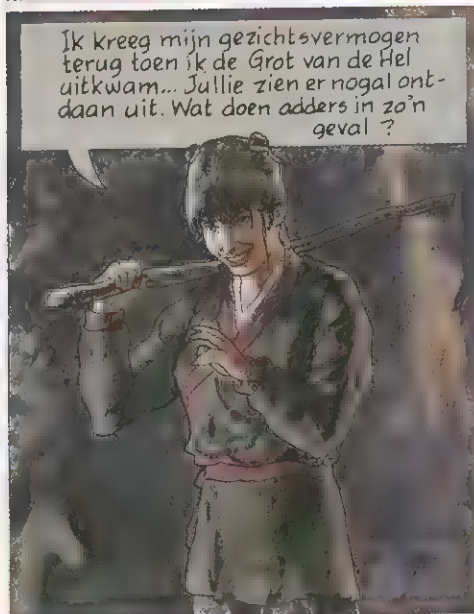
Wat doet u?

We maken voor u een hoekje klaar voor de nacht.



Ga hier maar liggen, He Pao. We komen zo droge kleren en wat eten brengen.









Niet veel  
soeps,  
die vallen!



Die urnen  
stinken ver-  
schrikkelijk!



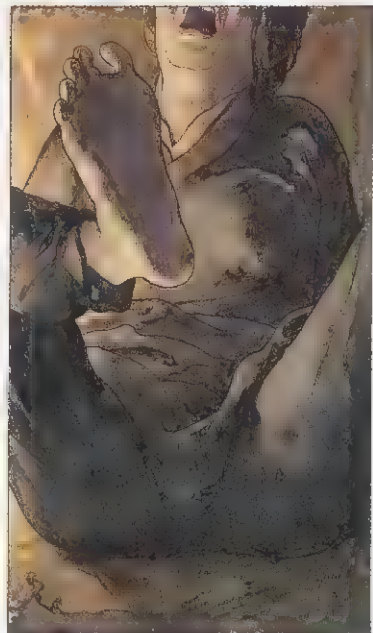
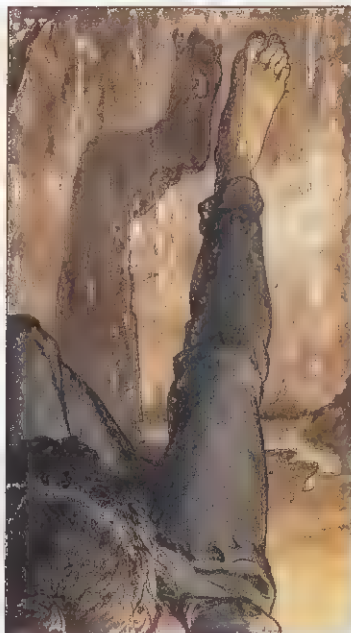
Er zit...er zit gif in! Gif  
dat dodelijke dampen  
afgeeft!



Nu vooral  
niet meer  
ademhalen!



Afgesloten,  
natuurlijk!











Die Dwaze Monnik  
laat wel een zware  
schuld voor je ach-  
ter, schatje!

Hoe wil je die  
vereffenen,  
Antonella?



'ns denken... Als ik de gevechtskunst  
van de Dwaze Monnik nou eens door-  
geef aan die adders! Is dat geen  
mooi...



...giftig  
cadeau?



Meneer Liu! Mevrouw Wolk!  
Uw vader vraagt naar u!  
Waar bent u?

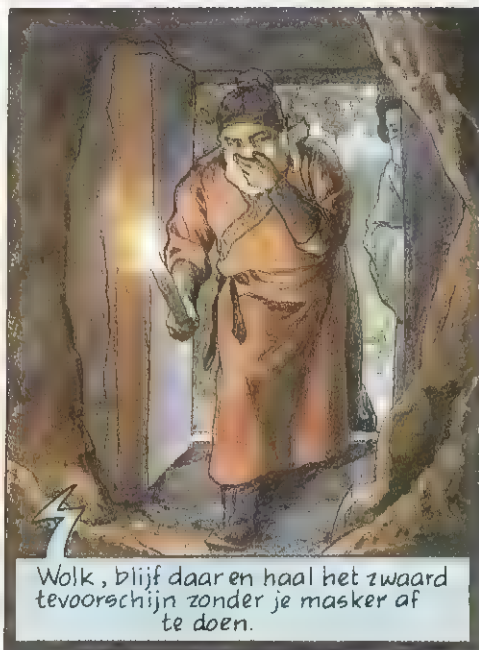


Maak je geen  
zorgen.  
Vader  
wacht wel  
even.



Zo,  
het ventila-  
tieluik is  
open.

De deur ook.  
Pas op voor  
de giftige  
luchtstroom.



Wolk, blijf daaren haal het zwaard  
tevoorschijn zonder je masker af  
te doen.



Ja, ja, duivelin! Er is nog een andere geheime ingang! Ha, ha! Het langverwachte moment is aangebroken! Spoedig zal er een eind komen aan deze nachtmerrie, aan deze haat die al zo oud is als ikzelf ben.



Weldra rust. En eindelijk het leven van een normaal echtpaar!



Ze heeft haar portie wel gehad, Woik! Hoor...hoor je me? Ik tril van emotie! Ha...!



HA HA HA HA HA

Ssst! Niet zo hard, Liu! Als Wu ons hier vindt, komt vader alles te weten. Kom eruit!



Die lucht! Af-schuwelijk! Vlug! Hierheen!



Meester! De arme Wu kan u niet bijhouden!

Zo makkelijk laten we je niet sterven! Neee! Je krijgt een nieuw soort leven, hahaha! Net zo'n leven als...



...je vervloekte meester mijn vader heeft toebedeeld .... boehoehoe!



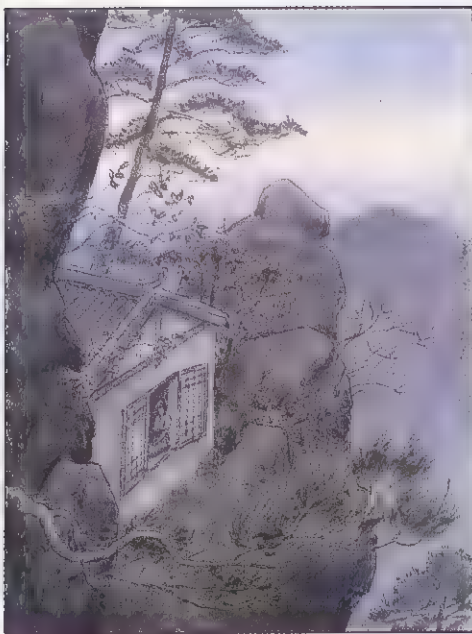
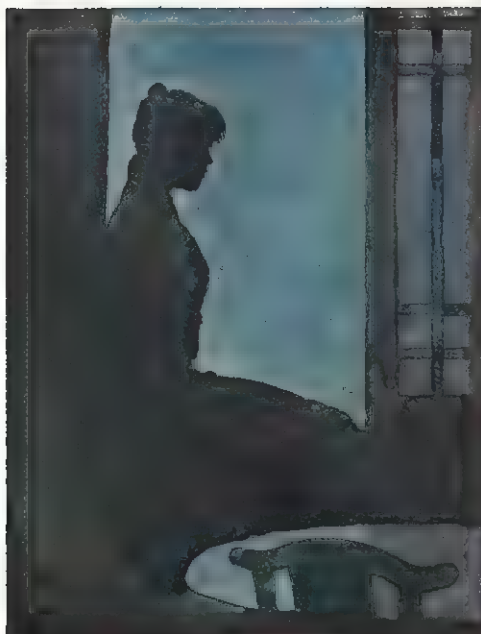
Rustig nou, Liu! Laten we nou eindelijk een einde maken aan die nachtmerrie! Het zwaard!











Ik heb dat drama overleefd door de wens om wraak te nemen, dat is zeker.

Maar uiteindelijk kreeg ik het gevoel dat ik een geestelijk gehandicapte was geworden door die jarenlange haat; en dat was me te veel.



Dus zei ik mijn omgeving dat ze die haat en wraak moesten laten varen.

Liu was nog te jong om dat te begrijpen.



Ik dacht dat een kind snel zou vergeten. Vooral omdat Liu gelukkig leek, temidden van de familie van mijn trouwe luitenant met wie we de schuilplaats deelden.

De vader van Wolk...!



De herinneringen uit onze kindertijd kunnen in ons sluimeren, maar nooit verdwijnen... Die van Liu...



... zijn getekend door het verschrikkelijke verdriet van zijn ouders. Wat de monnik gedaan heeft, was weerzinwekkend.

Liu en zijn vrouw denken dat ik nog in stilte lijd... Wat een misverstand!





Bent u 's morgens wel eens opgestaan met het gevoel dat er een fascinerend schouwspel op u wacht? En dat u een onderdeel bent van dat schouwspel?



Ja. Ik herinner me dat ik, toen ik klein was, heel vroeg opstond om de buffels naar het land te brengen. En ik was helemaal verrukt toen ik al die sterren aan de hemel zag staan.



Dat gevoel heb ik iedere ochtend.



Iedere ochtend?

Juffrouw He Fao, houdt u van verrassingen? Misschien hebt u vanavond het geluk aanwezig te zijn bij iets dat veel machtiger is dan de Draaikolken van de Hel!

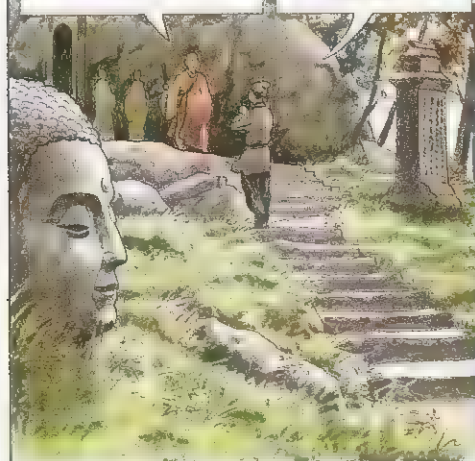


**BDOONG!**



Meneer Ki Ju! U bent nauwelijks hersteld van de schipbreuk! Blijf nog een paar dagen in het klooster.

Ik wil mijn reis weer zo snel mogelijk voortzetten. Ik ben zo lang gevangen geweest.



Wilt u niet weten hoe het met juffrouw He Fao gaat? Ik weet waar ze is; we gaan haar opzoeken.

Waarom? Om haar te vertellen dat door haar list soldaten zijn verdronken?



Ik denk dat ze geprobeerd heeft u ernstige moeilijkheden te besparen.







Is de Grote Monnik hiervan op de hoogte?

Ja, maar hij is de enige. Na het drama is mijn vrouw naar hem toegegaan om raad te vragen, omdat hij de meester was van de Dwaze Monnik.



Hij komt nog regelmatig langs op de boerderij, maar ik heb altijd gewaagd hem te ontvangen.



Nee, maar! Wat een manipulator is die Grote Monnik! Hij gebruikt mij om u te bespioneren. Hij wil natuurlijk weten of de Dwaze Monnik teruggekomen is.



Eigenlijk hoopt de Grote Monnik weer vriendschap te kunnen sluiten met z'n vroegere leerling. Hij vermoedt dat de monnik contact met mij heeft... Daar wil hij zekerheid over hebben.

Waarom gelooft u dat?



Kijk naar die vogels! Ik verwacht hen al dagen. Ze stoppen hier ieder jaar op weg naar het zuiden.



Weet u, dat drama tussen de Dwaze Monnik en mij was zo verschrikkelijk, zo ingrijpend, dat we ons vervolgens allebei afvroegen: "hoe zou de ander nu reageren? Hoe zou hij leven?" Uiteindelijk heeft die wederzijdse belangstelling een band geschapen.

Pat had de Grote Monnik dus goed gezien.



Dat voorwerp om mijn nek draagt de inscriptie "gek gek gek". Een vogel bracht het me zes jaar na het drama, in de herfst. Pak het eens.



Het is een fluitje. Probeer maar, drie keer kort blazen.





Ik heb er twee herfst-  
periodes over gedaan  
voor ik begreep waar  
dit voorwerp voor diende.

KUYYN  
KUYYN  
KUYYN!



Kijk naar de  
drie vogels die  
naar ons toe  
vliegen!



Gewoonlijk  
helpt Wu me  
hierbij, zonder  
er iets van te be-  
grijpen trouwens.

Ze hebben koker-  
tjes aan hun poten!  
Berichten van de  
Dwaze Monnik!



Maar er staat niets  
op die drie stukjes  
papier !!!



Toch is het een  
drievoudige bood-  
schap. Dit voorjaar  
weet hij dat ik hem  
heb ontvangen.

Is dit de clou van  
de voorstelling  
van vanavond?  
Een spelletje  
voor ouwe man-  
nen! Wat een te-  
leurstelling! Echt  
een teleurstel-  
ling!



Een spelletje voor ouwe  
mannen, haha! Of een  
manier om elkaar een te-  
ken te geven! Nou ja! Voor  
u is het 't belangrijkste  
dat u weet dat hij nog leeft.

Het spijt me dat ik zo  
uitviel. Om u de waarheid  
te zeggen... ik heb altijd  
gedacht dat hij nog leeft.  
Maar waar? Weet u het?



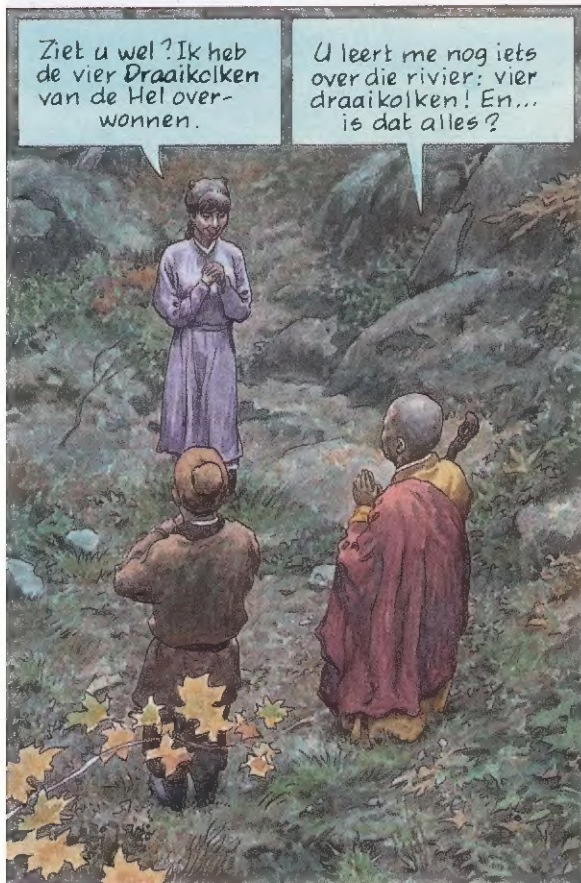
Ik doe geen moeite  
om het te weten te  
komen. Voor u is het  
iets anders. Hou het  
fluitje dus maar.





Om zijn sporen terug te vinden, moet je kunnen vliegen als die vogels, en weten waar ze vandaan komen.

Kijk, de Grote Monnik! Hij zoekt u.



Ziet u wel? Ik heb de vier Draaikolken van de Hel overwonnen.

U leert me nog iets over die rivier: vier draaikolken! En... is dat alles?



Niet helemaal. Ik ben van gedachten veranderd: ik hervat mijn reis naar het noorden.

Hm!

Wat toevallig! Ik ook. Morgen ga ik terug naar huis, naar Korea. Vanwege de regenboogvogels die jullie daar horen.



Regenboogvogels!!! Ken je die?

Of ik ze ken? We zijn zo'n beetje landgenoten. Die trekvogels schijnen uitsluitend uit mijn streek te komen. Het doet me echt goed ze hier te zien.

Voor hen de zon van het zuiden, voor meneer Ki Ju zijn huiselijke haard in het noorden. En voor u, juffrouw He Fao?



Jammer genoeg worden deze vogels steeds zeldzamer: bij ons wordt er op hen gejaagd om hun veren en vooral om hun vlees. Dat is echt een lekkernij!

Ik zie dat de vegetarische keuken van het klooster aan jou niet besteed was, Ki Ju. Als we morgen eens samen vertrokken?



Droom maar mooi van regenbogen vannacht!



Waarom wilt u de Dwaze Monnik terugvinden?

Zijn gevechtskunst veroorzaakt me een heleboel last en bovendien schijn ik er gek van te kunnen worden. Ik wil weten of hij daarvan genezen is en hoe.

Volgens mij is uw meester niet gek, zoals men beweert. Dat zult u wel zien.



Haar nacht is niet vol regenboogdromen, maar vol sterren. Ze is weer hetzelfde kleine meisje van vroeger dat in verrukking naar de hemel kijkt.



Conc  
R  
97



